

コンピュータグラフィックス 第1回課題 説明書

1520507 大西 舞子

【概要】

和風なテクスチャを使い、縁側の和室の一角を表現。

キーボード操作で物体に動きを加えることができるようにした。

【実装箇所】

- ・影が綺麗に出るような光源の調整
- ・テクスチャの貼り付け
- ・マウสดラッグによる視点変更
- ・新たな物体の作成
 - ・畳
 - ・左右の障子
 - ・縁側
 - ・折り鶴

- ・蝶

- ・物体の動き

- ・障子の開け閉め

- ・蝶の羽と飛行の軌道

- ・キーボードの矢印操作による中心点の移動

【操作】

- ・視点変更

マウス操作

左右ドラッグで y 軸中心回転

上下ドラッグで中心点から視点の距離の伸縮

キーボード操作

中心点を、 \uparrow y 軸正 \downarrow y 軸負 \rightarrow z 軸負 \leftarrow z 軸正

- ・物体の動き

C

車が回る

P

障子を開ける

L

障子を閉める

B

蝶が舞い上がる

・その他

R

物体の位置と動きのリセット

Q

終了

【反省点】

視点変更で上下のドラッグで視点も上下できるようにしたかったが、良いアイデアが思いつかなかったので実装できなかった。オイラー角で回転する方法を考えていたが、ドラッグ操作で得られる座標が2つであり、3つのオイラー角にそれらを変換するやり方が分からなかった。もしかしたら極座標ならできたかもしれないと思った。